

**Tercer Domingo de Pascua
EMAÚS (Lc 24:13-35)**

- 1.- Este precioso relato de los discípulos que van a Emaús se presta a distintos comentarios.
- 2.- Yo me voy a fijar en uno: Jesús les explica LAS ESCRITURAS porque ellos no las entendían.
- 3.- Eso mismo nos pasa a nosotros, pues como dice San Pedro la Biblia es difícil de entender en algunos pasajes.
- 4.-Por eso la Iglesia quiere que las Biblias católicas tengan notas explicativas.
- 5.- Las Biblias protestantes no tienen notas, pues ellos defienden la libre interpretación. Eso de que cada uno interprete la Biblia a su gusto lleva a los protestantes a enormes y variados errores.
- 6.-Unos niegan la virginidad de María, a pesar de que el Evangelio dice clarísimamente que María no concibió por obra de varón, sino por obra del Espíritu Santo.
- 7.-Otros niegan que María sea Madre de Dios, siendo así que si María es Madre de Jesucristo, y Jesucristo es Dios, María es Madre de Dios. Lo mismo que una mujer es madre del alcalde aunque ella no le haya dado la alcaldía.
- 7.-Otros niegan que Cristo sea Dios, a pesar de que repetidas veces Cristo dijo que Él era Dios, por ejemplo cuando dijo «el Padre y yo somos la misma cosa».
- 8.- Otros niegan la Santísima Trinidad porque esta palabra no está en el Evangelio. La palabra no está, pero está la verdad. Cristo habló repetidamente del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.
- 9.-Otros niegan la confesión, a pesar de que Cristo dijo: «a quienes les perdonéis los pecados, les quedan perdonados».
- 10- Otros niegan la Eucaristía, a pesar de que Cristo, tomando pan en sus manos dijo: «Esto es mi cuerpo».
- 11.-No se ponen de acuerdo en nada. Por eso la Iglesia que defiende la UNIDAD DE DOCTRINA, quiere que las Biblias tengan notas explicativas para que todos la entiendan bien. El valor de estas notas es muy importante.
- 12.- La notas deben explicar las palabras y los estilos. Por ejemplo: que una mina no es un yacimiento de carbón, sino una moneda; que un estadio no es un polideportivo, sino una medida de longitud, etc.

13.-Y lo mismo los distintos estilos de los géneros literarios. No es lo mismo un género histórico que uno épico, lírico o alegórico